



Helena Franzén

Extended

– vilka minnen blir kvar
av dansen?

Turné 2018/19

Franzén djupdyker i det solistiska arbetet med verket Extended. Denna gång är det hon själv som dansar, "det är nu eller aldrig"... som hon själv uttrycker det. Hon fortsätter sitt utforskande kring idéer som rör tid, sinnesförmågor och det mänskliga minnet. Är det möjligt att återerövra och hävda sin äganderätt till ett fysiskt minne?

Extended är ett solo, där minnen från dåtid och nutid blandas samman och tolkas om. Rörelsefragment dyker upp och gör sig påminda, spår som kommit på avvägar tar plats på nytt och skapar nya fysiska sensationer. Även musiken har en tillbakablickande ingång. Remixar och covers uppstår genom Jukka Rintamäkis olika syntar, tramporgel och cello.

Tillsammans med Håkan Jelks projektioner och kompositören Jukka Rintamäkis melankoliska ljudlandskap, skapas olika meditativa tillstånd, där människa, koreografi och natur existerar på samma villkor. Projektioner utgörs av utsatta, karga landskap, fragment från Franzéns och Jelks resor till Island och Färöarna. Här samspelar teknikens artificiella värld med den mänskliga kroppen och det som hör naturen till.

Extended är en hyllning till kroppens egen intelligens, ett erbjudande om en mental hållplats långt från allt brus.

.. "att jag i frihet rör vid ordlösa hemligheter"..

Ingmar Bergman

Koreografi och dans: **Helena Franzén**

Musik: **Jukka Rintamäki**

Kostym: **Helena Franzén/ Skrädderikompagniet LiLaRo**

Scenograf, projektioner & foto **Håkan Jelk**

Producent **Lena Uhlander**

Med stöd av **Statens Kulturråd**

Trailer: <https://vimeo.com/246434274>

Tekniska krav

Spelyta: djup 9m, bredd 8m

Takhöjd 3,5 m

Mörkläggning

Svart dansmatta, svart inteckning

Projektor 1st, min 4000 lumen

Bygg/rivtid 5 tim/3 tim

Antal resande på turné 3

Speltid ca 50 min

Målgrupp: åk 9 & vuxna

Turnéperiod: 2018/19

Kontakta oss för pris

lenuhlander@gmail.com

Tel. +46 70 572 86 65

www.helenafranzen.se